

Regulamin konkursu na najlepszy spot filmowy „Współczesne formy patriotyzmu” z okazji Narodowego Święta Niepodległości 2022

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem” określa warunki i zasady konkursu filmowego pn. „Współczesne formy patriotyzmu” na najlepszy spot filmowy przygotowany z okazji Narodowego Święta Niepodległości. Nadesłane filmy mogą przedstawiać zmiany, jakie dokonały się w powiecie lub całej Polsce, opowiadać o sposobach świętowania rocznicy lub opisywać, w jaki sposób na co dzień Polacy korzystają z niepodległości oraz przedstawiać, co oznacza dziś patriotyzm, rozumiany w różnych formach np. patriotyzm narodowy, regionalny, lokalny, gospodarczy, itp.
2. Konkurs organizowany jest przez Starostwo Powiatowe w Dębicy oraz Stowarzyszenie „Teraz Dębica” zwanych dalej „Organizatorem”.
3. Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu i zobowiązaniem się do ich przestrzegania.
4. Do głównych celów Konkursu należy:
 - a) rozwijanie postaw patriotycznych i obywatelskich,
 - b) wzmacnianie poczucia wspólnoty obywatelskiej,
 - c) kształtowanie więzi z krajem ojczystym i regionem,
 - d) okazywanie szacunku godłu, fladze i hymnowi narodowemu,
 - e) pielęgnowanie narodowej tradycji, kultury czy języka,
 - f) rozbudzanie szacunku i poczucia dumy wobec dorobku minionych pokoleń,
 - g) pielęgnowanie lokalnych zwyczajów lub tradycji,
 - h) promocja twórczego sposobu realizacji filmu,
 - i) zachęcenie uczestników do aktywności artystycznej.

II. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

1. Konkurs jest jednoetapowy i otwarty dla młodzieży ze szkół podstawowych kl. VII-VIII, szkół średnich oraz osób dorosłych niezwiązanych zawodowo z filmem.
2. Spoty filmowe są realizowane i zgłaszane przez zespoły.
3. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje pełnoletni Kapitan zespołu lub Opiekun zespołu, będący osobą pełnoletnią, zwany dalej „Uczestnikiem”.
4. Zespół może liczyć maksymalnie 10 osób - członkowie zespołu mogą pochodzić z różnych szkół (podstawowa + ponadpodstawowa) i/lub być osobami dorosłymi.
5. Uczestnik podejmuje działania w ramach Konkursu w imieniu zespołu po uzyskaniu upoważnień opiekunów prawnych wszystkich członków zespołu do korzystania ze spotu i rozporządzania nim na wszystkich polach eksploatacji. Uczestnik, w zakresie,

w jakim nie nabył stosownych uprawnień, działa w oparciu o stosowne upoważnienia lub zgody.

III. WARUNKI SPEŁNIANE PRZEZ UTWÓR

1. Spot filmowy jest zwany dalej „Utworem”, który podlega ocenie.
2. Uczestnik do Konkursu może zgłosić jeden Utwór.
3. Czas trwania Utworu nie może przekroczyć 5 minut. Filmy trwające powyżej 5 minut nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.
4. Utwór powinien być wykonany techniką cyfrową przy użyciu m. in. kamery video, aparatu fotograficznego, telefonu komórkowego lub animacji 3D.
5. Muzyka i efekty dźwiękowe wykorzystane w Utworze nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu.
6. Grafiki i materiały video wykorzystane w Utworze nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu.
7. Utwór musi zostać zarejestrowany do Konkursu przez stronę internetową www.terazdebica.pl w terminie do dnia 28 października 2022 r. godz. 23.59.
8. Utwory spełniające wymogi regulaminu zostaną zakwalifikowane do Konkursu i opublikowane w portalu społecznościowym Facebook na fanpage Stowarzyszenia „Teraz Dębica” w dniu 29 października 2022 r. o godz. 12.00 wraz z podaniem danych zespołów i od tego dnia trwać będzie głosowanie w kategorii ulubiony film w mediach społecznościowych.
9. Zabronione jest i stanowi to naruszenie Regulaminu, przesyłanie na Konkurs Utworów zawierających treści sprzeczne z prawem lub dobrymi obyczajami, a w szczególności treści pornograficzne, rasistowskie, ksenofobiczne, propagujące piractwo fonograficzne, komputerowe, upowszechniające techniki łamania danych, wirusy oraz wszelkie inne, podobne w treści i działaniu materiały.
10. Zabronione jest korzystanie z usług osób zajmujących się zawodowo filmem w celu przygotowania spotu do konkursu.
11. Organizator nie odsyła Utworów zgłoszonych do udziału w Konkursie, w tym Utworów zdyskwalifikowanych lub niezakwalifikowanych do Konkursu.

IV. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest: dostarczenie Utworu zgodnie z wymogami Regulaminu, określonymi w rozdziale III Regulaminu.
2. Zgłoszenie zespołu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
3. Termin składania Utworu upływa z dniem 28 października 2022 r. godz. 23.59.

V. WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNA I PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik, zgłaszając Utwór do Konkursu, oświadcza, że:
 - a) ma pełne prawo do rozporządzania Utworem zgłoszonym do Konkursu, które nie jest ograniczone na rzecz osób trzecich;
 - b) osoby utrwalone w Utworze, których zgoda jest konieczna do ich publikacji, wyraziły zgodę na publikację swojego wizerunku, w tym także na umieszczenie ich wizerunku w Internecie.
2. Uczestnik ponosi całkowitą i niczym nieograniczoną odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek roszczeń osób trzecich kierowanych wobec Organizatora, a powstałych w związku z Utworem zgłoszonym do Konkursu i zawartych w nim treści oraz za ewentualne naruszenie praw osób trzecich, w tym także za wykorzystanie bez zgody opiekuna prawnego wizerunku osoby małoletniej.
3. Uczestnik oświadcza, że Utwór nie brał udziału w innych konkursach.
4. Poprzez przystąpienie do Konkursu, Uczestnik oświadcza, iż nieodpłatnie wyraża zgodę na nieograniczone w czasie i terytorialnie korzystanie i rozporządzanie przez Organizatora Utworem na wszystkich polach eksploatacji.

VI. KAPITUŁA KONKURSU I KRYTERIA OCENY

1. Laureaci Konkursu zostaną wyłonieni w trzech kategoriach:
 - I kategoria - nagroda publiczności - ulubiony spot filmowy z największą liczbą „lajków” uzyskanych na portalu Facebook
 - II kategoria - najlepszy montaż i efekty specjalne,
 - III kategoria - największa wartość historyczna.
2. Laureaci nagrody publiczności zostaną wyłonieni na podstawie największej liczby „lajków” pod filmikiem udostępnionym na fanpage Organizatora w dniu 29 października 2022 r. o godz. 12.00, zamknięcie głosowania nastąpi w dniu 5 listopada 2022 r. o godz. 22.00.
3. Każdy „like” oddany na wybrany utwór musi pochodzić z konta rzeczywistego użytkownika portalu Facebook.
4. Każdy Utwór zgłoszony do Konkursu będzie rozpatrywany indywidualnie.
5. W skład Kapituły Konkursu wejdą przedstawiciele:
 - Starostwa Powiatowego w Dębicy
 - Stowarzyszenia „Teraz Dębica”,
 - Ekspert z dziedziny mediów,
 - Ekspert z dziedziny sztuki filmowej,
 - Ekspert z dziedziny historii.
6. Członkowie Kapituły Konkursu przed przystąpieniem do oceny Utworów wybiorą ze swego grona przewodniczącego.
7. Kapituła Konkursu przy ocenie Utworów weźmie pod uwagę następujące kryteria:
 - 1) zgodność tematu spotu z tematyką Konkursu oraz jego celami,

- 2) oryginalność podejścia do tematu i pomysł,
- 3) wartość merytoryczną,
- 4) wartość artystyczną,
- 5) wartość techniczną.
8. Kapituła Konkursu dokona oceny Utworów oraz rozstrzygnięcia Konkursu nie później niż do dnia 10 listopada 2022 roku.
9. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone w terminie podanym przez Organizatora.
10. W konkursie zostaną przyznane nagrody.
11. Laureaci Konkursu nie mogą przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.
12. Organizator ma prawo do zmiany liczby przyznawanych nagród/wyróżnień.

VII. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez osoby biorące udział w Konkursie zgłoszone w ramach zespołu Uczestnika na przetwarzanie przez Organizatora ich danych osobowych na potrzeby Konkursu, w szczególności na publiczne podanie imion i nazwisk, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019 r., poz. 1781).

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Szczegółowe informacje o Konkursie można uzyskać pod adresem e-mail: terazdebica@gmail.com
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu zakończenia Konkursu oraz pozostałych terminów, a także prawo opublikowania Utworów w całości lub we fragmentach, w materiałach prasowych, w wydawnictwach okolicznościowych, Internecie lub w inny sposób.
3. Spory związane z Konkursem będą rozpatrywane przez Organizatora, a jego decyzje w tym zakresie będą wiążące i ostateczne.
4. Organizatorowi przysługuje prawo unieważnienia Konkursu i niewyłonienia Laureatów.
5. Uczestnicy nie będą zgłaszać roszczeń finansowych za Utwór emitowany w mediach zgodnie z postanowieniami Regulaminu.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy związane z brakiem możliwości skontaktowania się z Laureatami Konkursu.
7. Warunkiem otrzymania nagrody/wyróżnienia jest osobiste odebranie przez Uczestnika wraz z min. jednym członkiem zespołu nagrody w miejscu i czasie wskazanym przez Organizatora.
8. W przypadku nieodebrania osobistego nagrody/wyróżnienia przechodzi ona/ono na kolejnego uczestnika wskazanego przez Kapitułę Konkursu.